

Skeleton Swing

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik:	Skeleton Swing von LÖNIS & Jon Mero
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, drag 2 (with shoulder shimmies), touch r + l

- 1-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen, dabei mit den Schultern hin- und her wackeln [2-3] - Linken Fuß neben rechtem Fuß auftippen
- 5-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen, dabei mit den Schultern hin- und her wackeln [6-7] - Rechten Fuß neben linkem Fuß auftippen
(**Styling für Runde 4, 6, und 9:** [1-4] Arme über den Kopf hin- und her bewegen; [5-6] Arme zur Seite)
(Auf: 'They swing them bones left and right, rattle that rib cage side to side')

S2: Charleston steps, ¾ walk around turn l, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-8 3 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis links herum (r - l - r) - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(**Restart:** In der 3. und 8. Runde - Richtung 9 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 11. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '4 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (r - l - r - l)' - 12 Uhr)

S3: Toe strut forward/hip bumps r + l, out, out-jazz jump back, clap

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)
- 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- &7-8 Sprung nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen

S4: Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 1-2 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen